

Rapport d'activités 2016

Commission des Centres culturels
Direction des Centres culturels

Le mardi 28 mars 2017 au Centre culturel de Dison

Les protagonistes

●●● La Ministre de la Culture et son Cabinet

- avril 2016 : **Alda Greoli** succède à **Joëlle Milquet**
- 10 juin 2016 : rencontre entre la Ministre et les CC à Fosses-la-Ville
- Octobre 2016 : départ de Thomas Prédour
 - ➔ **Paul Verwilghen**, chef du Cabinet Culture
 - Nathalie Vanaubel**, Conseillère Centres culturels

Les protagonistes

••• La Direction des Centres culturels

MFWB > AGC > SGAT > DCC

- Jusqu'au 31 mars 2016 : **Freddy Cabaraux** DGA ad interim CC
- 1^{er} avril 2016 : **Jean-François Füeg** désigné **Directeur général adjoint** du **Service général de l'action territoriale**
- 23 janvier 2017 : **Cécile Rassinfosse** rejoint l'équipe de la DCC
(4 ETP en 2016 : Sophie, Célia, Dany, Muriel)

Les protagonistes

••• Le Service général d'Inspection de la Culture

- Directeur général adjoint : **Freddy Cabaraux**
- Inspecteurs-Référents CC : **Vincent Bertholet, Luc Carton** et **Brigitte De Ridder** (depuis le 16 mars 2016) + **Ingrid Vandevarent** (ACS)
- Inspecteurs des ressorts : entrée en fonction de **Nadège Albaret** en octobre 2016, départ de **Nathalie Wauthy** en décembre 2016

Les protagonistes

...La Commission des Centres culturels

10^{ème} année de fonctionnement

Président : **Marc Baeken**, vice-président : **Didier Caille** + Engelbert Pêtre le 16/09

25 membres **effectifs** (dont 11F/14H) et **16** membres **suppléants** (dont 9F/7H)

➤ **Désignations** de nouveaux membres le 28/4/2016 suite au 10^e appel à candidatures :

Membres effectifs: **Danièle Staquet** (UVCW), **Frédéric Laurent** (expert arts de la scène)

Membres suppléants: **Tanya Sidoras** (UVCW), **Bruno Wynands** (Ecolo)

➤ **Démissions** :

Gwendoline D'Huart le 7/6, Philippe Delhaye le 7/6, Briec Dyspersin le 24/06

Michel Gelinne le 12/07 (remplacé par **Liesbeth Vandersteene**, membre suppléante)

➔ 2 mandats effectifs vacants : Expert d'une discipline culturelle et représentant des usagers

Les protagonistes

●●● Les organisations représentatives, les réseaux territoriaux ou thématiques

- Renouvellement des agrégations ORUA (\neq reconnaissance action fédérative D.21-11-2013) de l'ASTRAC et l'ACC le 9/03/2017
- Réseaux : convention 2014-2017 de la Coopération culturelle régionale de Liège → évaluation à mi-parcours par la 3C le 15/04

Le secteur des CC en 2016

2 enjeux principaux :

1. l'adoption d'un **scénario budgétaire** d'application du Décret
→ adopté par la Ministre ; courrier au secteur le 18/11
2. la **transition** et l'**instruction des demandes de reconnaissance**

Le secteur des CC en 2016

••• Le budget du secteur en 2016

Budget initial CC adopté le 10/12/15 (programme 1, DO28) = **17.496.000 €**

- Budget initial de fonctionnement : 16.827.000 €, ↗ 45.000 € (index. part sectorielle)
- Budget initial extraordinaire : 475.000 €, = 2015
- Budget initial de soutien à l'action fédérative : 194.000 €, = 2015

Poursuite de la mesure de réduction de 1% des subventions (depuis 2014)

Le secteur des CC en 2016

●●● Le budget du secteur en 2016

Evolution des crédits engagés

	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Fonctionnement	16.119.341	16.230.741	16.789.813	16.891.110	16.915.910	16.931.768	16.775.744	16.818.498
Emploi	5.319.929	5.319.929	5.453.686	6.449.012	6.441.485	6.487.229	6.519.686	6.624.013
ACC, ASTRAC, CCCB	131.000	151.000	196.000	196.000	196.000	196.000	194.000	194.000
Extra	791.700	942.110	696.911	685.928	490.000	482.000	426.450	458.920
Equipement	202.068	205.868	153.528	98.804	16.592	0	3.500	3.500
Total crédits engagés	22.564.038	22.849.648	23.289.938	24.320.854	24.059.987	24.096.997	23.919.380	24.098.931

Le secteur des CC en 2016

••• Le budget du secteur en 2016

Evolution des crédits engagés

- Subventions **projets extraordinaires** : 458.920 €
 - ➔ **13 subventions**/26 demandes
 - + projets CC bruxellois Zinneke parade : 25.000 €
- Subventions **équipement** : 3.500 € ➔ **1 subvention** (CC Bertrix)/4 demandes

Le secteur des CC en 2016

••• Le budget du secteur en 2017

Budget initial CC adopté le 14/12/16 : augmentation de +400.000 € de l'enveloppe consacrée aux centres culturels

- ↗ **281.000 €** de l'enveloppe extraordinaire (756.000 € à l'initial 2016)
- **+ 94.000 €** transférés des crédits extra vers A.B. spécifique projets Leader
- **+ 25.000 €** imputés sur AB spécifique projets Zinneke

Le secteur des CC en 2016

●●● Situation économique du secteur – chiffres 2009-2015

	737 subsidés d'exploita tion	70 "chiffre d'affaire"	7375 FWB subvention ordinaire	7375 FWB subvention emploi	7370 subvention Commune	7371-2 subvention Province/ Cocof	7373-4 Subvention emploi Région (APE etc.)	60-61 Approvision nement, services	62 personnel
2009		11.391.959	16.119.341	5.319.929	12.400.897	2.033.492	8.047.826	23.127.746	35.229.131
2010		13.697.563	16.230.741	5.319.929	13.276.755	2.267.873	9.010.977	25.187.212	37.692.982
2011		14.576.217	16.789.813	5.453.686	13.730.580	2.574.036	8.841.188	27.003.225	40.560.089
2012	54.257.430	13.691.056	16.891.110	6.449.012	14.424.076	2.766.086	9.266.363	28.968.960	42.076.986
2013	54.848.843	13.702.368	16.915.910	6.441.485	14.687.564	2.838.695	9.984.803	27.676.296	43.750.551
2014	58.651.038	13.739.722	16.931.768	6.487.229	15.286.335	3.041.350	10.330.210	26.879.183	44.035.745
2015	59.758.439	13.445.631	16.775.744	6.519.686	15.728.292	2.703.675	10.059.920	25.837.173	45.406.103

Le secteur des CC en 2016

●●● Transition vers le nouveau décret

- Dispositions transitoires Décret 21-11-2013 : **période de transition 1^{er} janvier 2014 – 31 décembre 2018 – maintien des subventions CP**
- Décret-programme 14/07/15 : confirmation de l'application du **référentiel** du Décret et de son arrêté aux contrats-programmes en cours
- Après avis 3C 29/01/2016, **adoption du modèle-type de CP** par la Ministre le 22/12 (MB 10/02/17)

Le secteur des CC en 2016

- **Instruction des demandes de principe (= opportunité d'introduction d'une demande de reconnaissance par CC non reconnus par D.1992)**

- 2 demandes de principe introduites en 2016: Woluwe-Saint-Pierre et Dour
- Examen par la 3C les 22/11 et 16/12 (avis positifs)
- Si décisions positives de la Ministre, possibilité de dépôt d'une demande de reconnaissance à partir du 30/06/2017
- Reconnaissance éventuelle au plus tôt à partir du 1/1/2019

Le secteur des CC en 2016

●●● Instruction des demandes de reconnaissance

1^{er} train (30 sept. 2014) :

3 CC reconnus depuis le 1^{er} janvier 2016 : Fosses, Leuze et Jodoigne

22/12/2016 : détermination des modalités d'application budgétaire par la Ministre

➔ Prochaine étape : **signature des CP** par les partenaires FWB-Provinces-Communes et CC

Le secteur des CC en 2016

••• Instruction des demandes de reconnaissance

2^{ème} train (30 juin 2015) :

5 CC : Ath, CCBW, Colfontaine, Ittre et Aubange

➔ **1^{es} demandes de reconnaissance d'ACI, ACS** (arts de rue, cinéma) et de **coopérations**

- Examen par la 3C les 26/4, 13/5 et 17/6 (**4 avis positifs, 1 proposition de période probatoire**)
- **Examen des ACS** par la Commission d'aide aux opérateurs audiovisuels le 27/05 (MCA) et par le Conseil des arts forains, du cirque et de la rue les 21/06 et 21/09
- Propositions de décisions et avis de l'Inspection, 3C, Provinces et des IA sectorielles transmis à la Ministre le 30/09
- **Décisions de reconnaissance actuellement consolidées** (cf. présentation par la Ministre)

Le secteur des CC en 2016

●●● Instruction des demandes de reconnaissance

3^{ème} train (30 juin 2016) :

13 CC : Comines, Lessines, Silly, Enghien, Schaerbeek, Anderlecht, Spa, Theux, Remicourt, Tintigny, Forest, Pont-à-Celles et Pays des Collines

➔ **1^{es} demandes de reconnaissance d'ACSDAS et ACS éducation permanente, musiques et arts plastiques**

- **Réunions de concertation** entre septembre et décembre 2016
- **Examen des demandes par la 3C** entre avril et juin 2017
- **Examen par les IA sectorielles (CSEP, CIAS, CMC et CMNC)** entre mai et septembre 2017

Le secteur des CC en 2016

●●● Instruction des demandes de reconnaissance des organisations fédératives

- Juin 2015 : décision de Joëlle Milquet de prolonger les conventions de l'ACC et de l'ASTRAC pour leur permettre d'envisager « *une intégration des asbl à l'horizon 2017* »
- 30 juin 2016 : **introduction des demandes de reconnaissance de l'action fédérative de l'ACC et de l'ASTRAC** intégrant un volet d'action commun
- Examen par la 3C le 21/10/2016 : **avis positifs** de reconnaissance de l'action fédérative de l'ACC et de l'ASTRAC, avis négatif concernant le volet commun → approbation de la proposition de création d'une « **plate-forme des opérateurs d'appui** »
- Décisions de reconnaissance actuellement consolidées (cf. présentation par la Ministre)

Le secteur des CC en 2016

●●● Accompagnement de la transition

➤ Clôture du marché de services FWB concernant la **formation « Piloter un Centre culturel »** :
2 modules en 2016 + 1 jr. de retour avec les participants des modules

Total participation : 160 personnes issues de 84 CC

➤ Organisation par le CESEP d'une **formation** de 4 jrs. et de **2 jrs. de réflexion transversales** avec les **agents de l'AGC** + 1 jr. de transfert des outils vers l'Inspection

Perspectives 2017 :

➤ Organisation par le CESEP d'une session « **Piloter un CC** » à l'automne

➤ Réflexion avec les Provinces/la Cocof et les ORUA : état des lieux accompagnement individualisé des CC

➤ Offre adaptée aux CC dans le **catalogue SGAT**

Le secteur des CC en 2016

- **Transversalité entre secteurs de l'AGC et entre instances d'avis**
- **rencontres DCC/3C-IA sectorielles** : Commission d'aide aux opérateurs audiovisuels, Conseil du cirque et Commission consultative des arts plastiques
- approbation par la 3C des **formulaire ACSDAS et ACS** le 15/04/2016
- ➔ Perspectives :
 - **nécessité de réunir les Présidents des IA** et de la 3C afin d'encourager les IA à examiner les ACS au regard des principes généraux de leur secteur
 - **articulation avec le Décret-cadre des arts de la scène** modifié le 12/10/2016

Le secteur des CC en 2016

- **Transversalité : budgets complémentaires des CC au sein des IA**

- 1.340.274 € : interventions TAV et SAE

- 1.176.176 € : reconnaissances (bibliothèque, CEC et centre dramatique)

- 454.827 € : conventions

- 207.337 € : aides ponctuelles

Fonctionnement de la 3C

Avis 3C « divers » : décret-programme budgétaire 2017, régies communales autonomes, avant-projet modifiant le Décret emploi du 24-10-2008, proposition d'intégration de la subvention liée à la convention de développement régional de la MC Arlon à la subvention ordinaire

- **14 avis** rendus
- **10 réunions** plénières (8 ½ jrs. et 2 jrs.) + présentation RA 2015 le 10/06
- 25 points inscrits à l'OJ + 47 points complémentaires = **7 points/réunion**
- Participation : moyenne de 14 membres/réunion soit 84 J/P + participation aux réunions de concertation, GT, réunions divers soit 17,5 J/P = **101,5 J/P soit environ 0,5 ETP**

La Commission des Centres culturels et la Direction des Centres culturels vous remercient pour votre attention

Plus d'infos?

- ➔ Le rapport d'activités est disponible sur le site www.centresculturels.cfwb.be
- ➔ Inscrivez-vous à la CCactus via centres.culturels@cfwb.be
- ➔ Retrouvez les actus du secteur et des articles de fond dans la revue Lectures.Cultures



www.centresculturels@cfwb.be
02/413.24.66